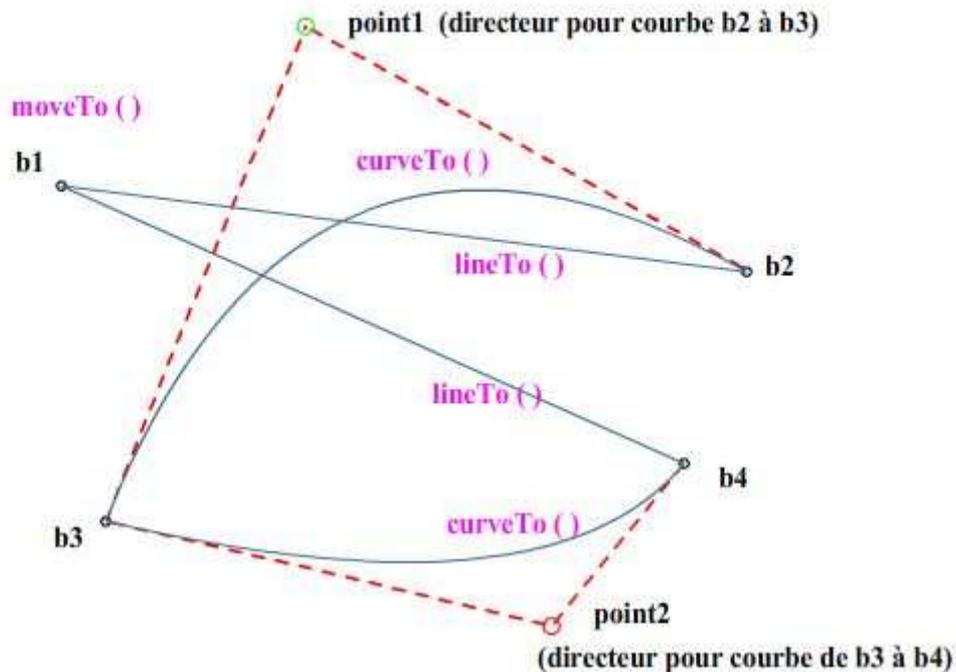


Création d'une forme variable

Explications préliminaires

Trajet : b1,b2,b3,b4,b1



Partie 2 (on commence par créer la forme)

```

27 // Partie 2
28 function forme() {
29     _root.createEmptyMovieClip("polyforme",1); /* on crée un clip vide
30     accueillant le dessin de nom polyforme et d'identifiant 1 */
31     polyforme.beginFill("0x"+valcouleurs[k]); // remplissage aléatoire
32     polyforme.lineStyle(1,0xEE3399,100); // ligne, (épaisseur, couleur, transparence)
33     polyforme.moveTo(b1._x,b1._y); // placement en b1
34     polyforme.lineTo(b2._x,b2._y); // tracé (droit) de b1 à b2
35     polyforme.curveTo(point1._x,point1._y,b3._x,b3._y); /* tracé (courbe) de b2
36     à b3, point1 contrôlant la courbe*/
37     polyforme.curveTo(point2._x,point2._y,b4._x,b4._y); /* tracé (courbe) de b3
38     à b4, point2 contrôlant la courbe*/
39     polyforme.lineTo(b1._x,b1._y); // tracé (droit) de b4 à b1
40     polyforme.endFill(); // fin de remplissage
41 }
42 forme();
43 }
44 //Remarque: un seul clip pt_mc et 6 occurrences; point1, point2, b1, b2, b3,b4

```

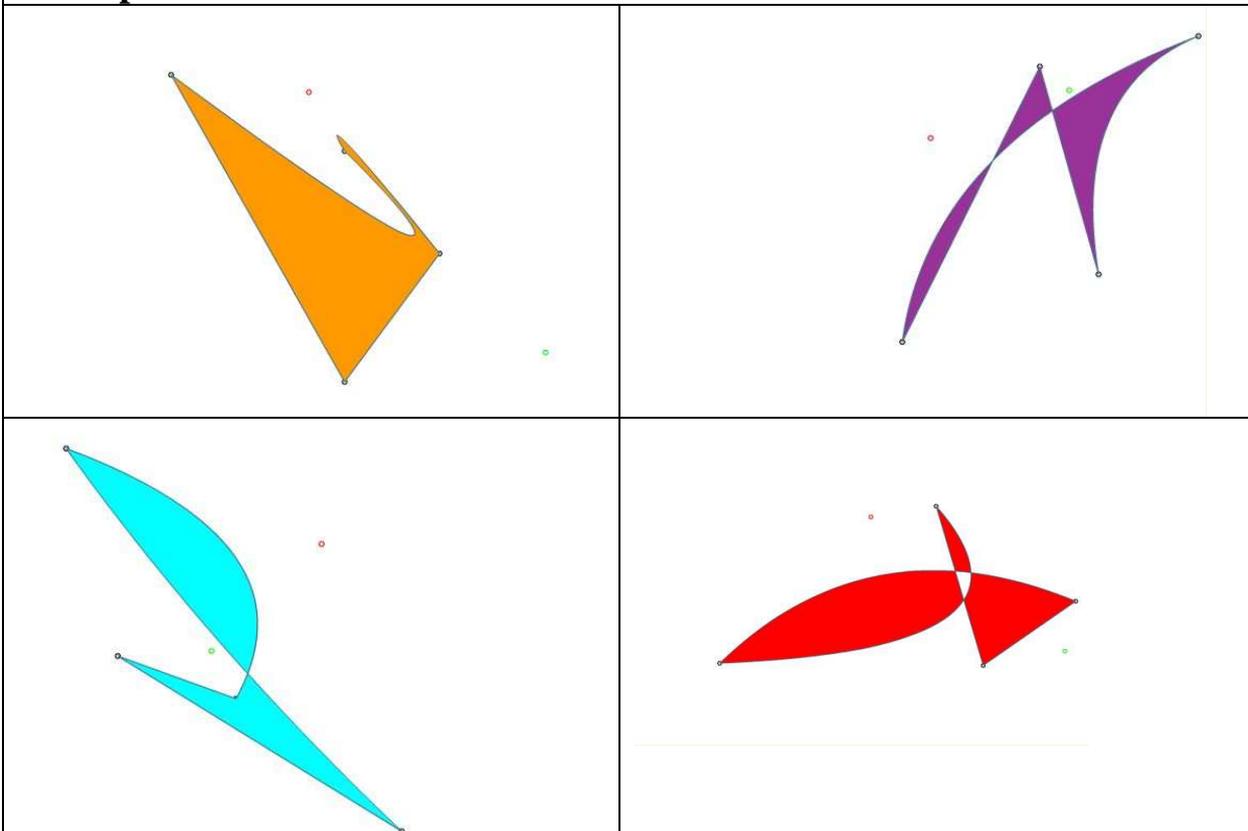
Si vous voulez tester cette partie, neutraliser la dernière accolade. (//)

Partie 1 (animation des points définissant la forme et choix de couleur).

```

1 //PolyDeformAlea (tracé dynamique de forme mouvante)
2 //Partie 1
3 var valcouleurs=["FF0000","FF00FF","00FF00","00FFFF","FF9900","993399",
4                 "FFFF00","0000FF"];
5 var t:Number=0;//initialisation angle (rd)
6 _root.onEnterFrame=function(){
7     t+= 1/100;
8     point2._y+=2;//accroissement de 2 pixels en ordonnée
9     if(point2._y>=400){// l'ordonnée du point2 varie de 10 à 400
10        point2._y=10;
11    }
12    point1._x+=5;
13
14    if(point1._x>=550){//l'abscisse du point1 varie de 10 à 550
15        point1._x=10;
16    }
17    point1._y=200+150*Math.sin(t);// ordonnée de 50 à 350
18    b1._x=275+180*Math.cos(t);//b1 décrit un cercle de rayon 180
19    b1._y=200+180*Math.sin(t);
20 b2._x=Math.round(Math.random()*550);// b2,b3 et b4 ont des coordonnées
21 b2._y=Math.round(Math.random()*400);// aléatoires entre 0 et 550 (pour x) et
22 b3._x=Math.round(Math.random()*550);// 0 et 400 (pour y)
23 b3._y=Math.round(Math.random()*400);
24 b4._x=Math.round(Math.random()*550);
25 b4._y=Math.round(Math.random()*400);
26 k=Math.round(Math.random()*7);// choix aléatoire pour 8 couleurs

```

Des aspects de la forme.

Autre possibilité, pour éviter des répétitions de code en partie2.

```

27 // Partie 2
28 function forme(){
29     _root.createEmptyMovieClip("polyforme",1);/* on crée un clip vide
30     accueillant le dessin de nom polyforme et d'identifiant 1 */
31     with(polyforme){//syntaxe évitant de répéter polyforme.
32     beginFill("0x"+valcouleurs[k]);// remplissage aléatoire
33     lineStyle(1,0xEE3399,100);//ligne,(épaisseur, couleur,transparence)
34     moveTo(b1._x,b1._y);// placement en b1
35    .lineTo(b2._x,b2._y);// tracé (droit) de b1 à b2
36     curveTo(point1._x,point1._y,b3._x,b3._y);/* tracé (courbe) de b2
37     à b3, point1 contrôlant la courbe*/
38     curveTo(point2._x,point2._y,b4._x,b4._y);/* tracé (courbe) de b3
39     à b4,point2 contrôlant la courbe*/
40    .lineTo(b1._x,b1._y);// tracé (droit) de b4 à b1
41     endFill;// fin de remplissage
42 }//accolade fermante pour with
43 }
44 forme();
45 }
46 //Remarque: un seul clip pt_mc et 6 occurrences; point1, point2, b1, b2, b3,b4

```

Voir surtout lignes 31 à 42 avec la suppression des appels répétés à polyforme, dans les lignes 32 à 41.